

Утверждаю
Директор ГБУК «Сахалинский
зооботанический парк»



С. М. Сергеев
«18» августа 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении V Сахалинского зоологического
литературного фестиваля «ЗооЛитФест»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение (далее – Положение) определяет условия, порядок организации и проведения Сахалинского зоологического литературного фестиваля (далее – Фестиваль).

1.2. Учредителем Фестиваля является министерство культуры и архивного дела Сахалинской области.

1.3. Организатором Фестиваля является Государственное бюджетное учреждение культуры «Сахалинский зооботанический парк» (далее - Организатор), г. Южно-Сахалинск, ул. Детская, 4а, тел.: 8 (4242) 72-45-09 (доб. 111, 133), 8-924-880-37-47, 30-37-47; www.sakhalinzoo.ru; электронная почта info2@sakhalinzoo.ru.

1.4. Соисполнитель Фестиваля – государственное бюджетное учреждение культуры «Сахалинская областная детская библиотека» (далее – СОДБ), адрес: г. Южно-Сахалинск, пр. Мира, 244, тел.: 8 (4242) 23-27-95, www.sakhodb.ru;

1.5. Фестиваль является региональным мероприятием, направленным на поддержку и развитие литературного творчества детей Сахалинской области на тему экологии и сохранения окружающей среды в соответствии с государственной программой «Развитие сферы культуры в Сахалинской области», распоряжением министерства культуры и архивного дела Сахалинской области «Об утверждении Сводного плана основных мероприятий подведомственных государственных учреждений на 2025 год».

1.6. Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет рабочая группа.

1.7. Сроки проведения Фестиваля: **с 26 августа по 01 ноября 2025 г.**

1.8. Место проведения Конференции: большой лекционный зал ГБУК «Сахалинский зооботанический парк».

1.9. Фестиваль проводится очно.

- 1.10. Финансирование Фестиваля осуществляется за счет субсидии на иные цели.
- 1.11. Участие в Фестивале означает согласие автора и его законных представителей на предоставление и обработку ГБУК «Сахалинский зооботанический парк» персональных данных.

2. Цель и задачи

2.1. Цель

2.1.1. Развитие и поддержка детского литературного творчества экологической направленности, способствующие формированию экологической культуры и ответственного отношения к вопросам сохранения биологического разнообразия подрастающего поколения Сахалинской области.

2.2. Задачи

- 2.1.1. Привлечение внимания детей и подростков, а также широкой общественности к экологическим проблемам с помощью литературного творчества;
- 2.1.2. Повышение общей и личной ответственности участников за судьбу природы и человека;
- 2.1.3. Способствование организации социально-полезного досуга детей;
- 2.1.4. Стимулирование учащихся для изучения и поиска решений экологических проблем.

3. Условия участия в Фестивале

3.1. В Фестивале могут принять участие учащиеся 1-11 классов общеобразовательных учреждений, также допускаются воспитанники учреждений дополнительного образования Сахалинской области, участники клубных формирований централизованных клубных систем (далее – Участник).

3.2. Участники Фестиваля распределяются по возрастным группам и направлениям.

3.3. Возрастные группы делятся на:

- **1 группа:** учащиеся 9-11 классов;
- **2 группа:** учащиеся 5-8 классов;
- **3 группа:** учащиеся 1-4 классов.

3.4. Условием участия в Фестивале является заполнение заявления и прикрепленный заархивированный файл с авторскими произведениями на сайте Организатора. Форма заявления, настоящее Положение и информация о прохождении Фестиваля публикуются на сайте: www.sakhalinzoo.ru в разделе «Проекты» – «Фестиваль» (см. Приложение 1).

3.5. Один автор может участвовать в каждой из предложенных номинаций по одному произведению, а в номинации «Поэзия» – до пяти. **В номинации**

«Журналистика», направлении «Влог» (видеоблог) участвуют только старшеклассники (учащиеся 9-11 классов)!

3.6. Конкурсные работы в номинациях оформляются в формате текстового редактора «MSWord» (.doc), а «Журналистика» («Влог», видеоблог) – ссылкой на облачное хранилище.

3.7. Каждый отдельный файл с конкурсным произведением должен содержать фамилию, имя автора и наименование номинации. В номинации «Поэзия», в случае, если участник присылает до пяти стихотворений, каждый последующий файл нумеруется. Например, «Иванов Иван, поэзия_1», и т. д.

3.8. Произведения на бумажном носителе на конкурс не принимаются.

3.9. На Фестиваль принимаются только собственные произведения, написанные на русском языке, естественно-научной направленности (дисциплины: биология, зоология, экология) в соответствии с выбранной номинацией.

3.10. Произведения, несоответствующие заявленной направленности настоящего Положения, рассматриваться не будут.

3.11. Работы со слабой проработкой литературной части и примитивным содержанием на Фестиваль приниматься не будут. Конкурсные произведения не рецензируются.

4. Проезд, проживание, питание

4.1. Оплата проезда и проживания Участников Фестиваля, проживающих в Сахалинской области, финансируется за счет субсидии на иные цели.

4.2. Оплата проезда и проживания в гостинице Участникам Фестиваля, проживающих в Сахалинской области, будет производиться по следующим правилам:

4.2.1. оплата проезда автобусным сообщением при наличии автобусных билетов, оригиналы которых будут предоставлены Организатору во время прохождения Фестиваля;

4.2.2. бесплатное проживание в гостинице (включая завтрак, ужин) предоставляется жителям Сахалинской области, проживающим более чем за 50 км от областного центра (г. Южно-Сахалинск);

4.2.3. бесплатное питание (чайные паузы, обеды) предоставляются всем Участникам Фестиваля.

4.2.4. бронирование и оплата железнодорожных и авиабилетов осуществляется Организатором при предъявлении копий, удостоверяющих личность Участника и сопровождающего руководителя (паспорт или свидетельство о рождении), которые будут отправлены Организатору **не позднее 07 октября 2025 года;**

4.2.5. оформленные билеты Организатор передает по акту приема-передачи сопровождающим руководителям **не позднее 25 октября 2025 года включительно**;

4.2.6. ответственность за сохранность и утерю билетов возлагается на сопровождающего руководителя. В случае отказа от участия в Фестивале без уважительной причины (в данном случае необходимо предоставление подтверждающего документа), штрафные санкции за возврат билета возлагаются на родителей Участника в полном объеме.

5. Порядок проведения Фестиваля

5.1. Фестиваль проводится в несколько этапов:

5.1.1 **I этап – прием авторских произведений и видеороликов** (ссылкой на облачное хранилище) **с 26 августа по 26 сентября 2025 г. включительно**. Заявки на участие в Фестивале вместе с произведениями и видеороликами принимаются на сайт Организатора <https://sakhalinzoo.ru> в разделе «Проекты» – «Фестиваль» на главной странице. В этот период участники направляют на сайт Организатора в разделе «Проекты» – «Фестиваль», все свои авторские произведения – каждый в формате текстового редактора «MSWord» (.doc), заархивированные в единый файл.

5.1.2 **II этап – отборочный, с 27 сентября по 02 октября 2025 г. включительно**. Отбор осуществляют члены рабочей группы и жюри (далее – Жюри). На данном этапе список участников, прошедших предварительный отбор, публикуется на сайте: <http://www.sakhalinzoo.ru> в разделе «Проекты» – «Фестиваль» **не позднее 04 октября 2025 года включительно**;

5.1.3 **III этап – заключительный, с 30 октября по 01 ноября 2025 г. включительно**. На данном этапе проводится торжественное открытие Фестиваля, реализуется культурно-досуговая программа, подведение итогов. На сайте публикуется список победителей и лауреатов, завершается Фестиваль церемонией награждения.

5.2. Уточнять о получении заявки можно по телефону: **8-924-880-37-47, 30-37-47 с 09:00 до 12:00 или с 15:00 до 17:00 в рабочие дни**, а также по электронной почте учреждения info2@sakhalinzoo.ru с пометкой «Фестиваль».

5.3. Заявки и работы, присланные позднее указанных сроков, к участию не допускаются.

5.4. Конкурсная программа Фестиваля включает следующие номинации:

- «Поэзия»;
- «Проза»;
- «Журналистика».

5.5. Номинации могут быть исключены в зависимости от содержания и тематического направления допущенных работ к участию в Фестивале.

6. Требования к конкурсным работам

6.1. Номинация «Поэзия»: стихотворение, стихотворение в прозе, белый стих и т.д. (объем текста без ограничений).

6.2. Номинация «Проза»: рассказ, сказка, литературный очерк (объем текста без ограничений).

6.3 Номинация «Журналистика»: журналистская публикация (репортаж, очерк, новость), блог для соцсетей (объем текстов не более 5000 знаков с пробелами); влог (видеоблог) – хронометраж не более 5 минут.

6.3.1 Темы журналистских публикаций и блогов для соцсетей: экологические проблемы местности, где проживает номинант, и предложения по их разрешению; деятельность зоозащитных организаций, действующих на территории муниципального образования, проблемы, с которыми они сталкиваются, и предлагаемые пути их решения; угроза биоразнообразию (исчезновение редких видов животных и растений, проблемы сохранения уникальных природных зон, меры защиты исчезающих видов); особенности островной фауны (адаптация организмов к жизни на ограниченных территориях, изоляция популяций).

6.3.2 Тема влогов (видеоблогов): красота и хрупкость уникальной природы Сахалинской области (обзор живописных мест, редкие виды растений и животных, акцент на природную красоту и ее уязвимость перед антропогенным воздействием); проблемы загрязнений морей и побережий (загрязнение нефтепродуктами и пластиковыми отходами, истории спасения животных, пострадавших от загрязнения, меры борьбы с проблемой); сохранение коренной культуры и традиций (культурные аспекты бережного отношения к земле и лесам среди коренного населения, роль традиционного знания в современных инициативах охраны природы); экотуризм островного региона (возможность экотуризма, доступного для туристов, включая походы, наблюдения за животными и отдых на свежем воздухе); биоразнообразие животного мира Сахалинской области (исчезновение эндемичных видов рыб, птиц и зверей, роль заповедников в сохранении уникальности биоразнообразия, необходимость восстановления популяций отдельных видов животных); проблема лесовосстановления и деградации лесных массивов (причины обезлесивания и способы решения проблемы, важность правильного управления лесами и противодействия нелегальной вырубке деревьев); влияние добычи нефти и газа на окружающую среду (воздействие нефтегазового сектора на флору и фауну региона, прогрессивные технологии, позволяющие минимизировать ущерб природе); очистка рек и водоемов.

6.4 Текст произведений должен быть отпечатан через 1,5 интервал, формата А4, шрифт Times New Roman, размер шрифта 12.

6.5 Произведение оформляется без титульного листа с обязательным указанием на первом листе в правом верхнем углу фамилии и имени автора, класса, возрастной группы, номинации, названия произведения, места жительства. В конце произведения указывается год написания работы. Руководитель: ФИО, должность, электронная почта, контактный телефон (см. Приложение 2).

6.6 **Особое требование:** при конкурсном отборе приоритетными считаются произведения, раскрывающие конкретную проблему из области дисциплин естественно-научного направления, касающиеся и описывающие конкретную, предпочтительно реальную ситуацию. Сюжет произведений должен быть продуманным, интересным и логичным. Произведения декларационного, назидательного, общего характера на Фестиваль допускаться не будут. Произведения несоответствующие заявленной тематике Фестиваля не будут допускаться до рассмотрения.

6.7 При обнаружении плагиата работа снимается с конкурса.

7. Критерии оценки

7.1. Для номинаций «Поэзия», «Проза»:

7.1.1 идея и тематика:

- оригинальность идеи и сюжета;
- актуальность выбранной темы;
- глубина раскрытия темы.

7.1.2 композиция и структура:

- логическая последовательность изложения;
- целостность композиции.

7.1.3 стилистические особенности:

- владение языком и стилем;
- использование художественных приемов (метафоры, сравнения и др.);
- эмоциональная насыщенность и образность.

7.1.4 формальная грамотность:

- соблюдение норм русского языка;
- отсутствие грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок.

7.1.5 финальная оценка впечатления:

- воздействие произведения на читателя;
- эстетическое удовольствие от чтения.

7.2. Для номинации «Журналистика»:

7.2.1. Публикации и блоги:

- **раскрытость темы** (полнота представления информации и глубина проработанности затронутых вопросов);
- **актуальность темы** (важность и своевременность освещаемых вопросов для аудитории, значимость события или проблемы для общества);

- **достоверность информации** (подтверждение источников сведений, проверка фактов, отсутствие ошибок и дезинформации);
- **уникальность подхода** (оригинальность подачи материала, наличие авторского стиля изложения, творческий подход к подаче актуальной информации);
- **качество текста** (грамотность, стилистическая выразительность, ясность и понятность изложения мысли читателю);
- **влияние на аудиторию** (оценивается способность публикации вызывать интерес у читателей);
- **оформление и визуализация** (качество иллюстраций, фотографий, инфографики, дизайн и структура материалов).

7.2.2. Влоги (видеоблоги):

- **информационный объем** (полнота представления информации и глубина проработанности затронутых вопросов);
- **актуальность темы** (важность и своевременность освещаемых вопросов для аудитории, значимость события или проблемы для общества);
- **качество видеоряда и звукового сопровождения** (эстетика кадра, монтаж, свет, звук, четкость речи, музыкальное сопровождение, гармоничность композиции);
- «упаковка» влога (паспорт, титры);
- **креативность** (новаторские подходы, необычные решения, оригинальные сюжеты);
- **качественное оформление и подача материала** (доступность информации, легкость усваивания материала);
- **фактическая точность и научная обоснованность** (информация представлена объективно, без искажений, использование правильной терминологии и понятных определений сложных терминов).

8. Рабочая группа Фестиваля

8.1. Для обеспечения организации и проведения Фестиваля формируется рабочая группа Фестиваля (см. Приложение 3).

8.2. В состав рабочей группы входят руководители, специалисты информационно-просветительского и других отделов Организатора.

8.3. Состав рабочей группы утверждается распорядительным документом Организатора.

8.4. Рабочая группа:

8.4.1. осуществляет общее руководство и организационно-методическое сопровождение проведения Фестиваля;

8.4.2. формирует и координирует работу Жюри Фестиваля;

8.4.3. проводит прием и регистрацию заявок, организует оценку конкурсных работ.

9. Жюри

9.1. Для оценки работ и подведения итогов Фестиваля формируется компетентное Жюри из числа специалистов бюджетных учреждений, коммерческих и некоммерческих организаций г. Южно-Сахалинск, а также преподавателей среднеспециальных и высших учебных заведений и иных специалистов по направлениям, заявленным в Фестивале (см. Приложение 4).

9.2. Жюри принимает решения об оценке работ участников индивидуально и не подотчетно в своих решениях никаким третьим лицам.

9.3. Жюри вправе учредить специальные дипломы Фестиваля.

9.4. В своей деятельности Жюри руководствуется принципами профессионализма и объективности.

9.5. Жюри осуществляют следующие функции:

9.5.1. рассматривает совместно с членами рабочей группы поступившие работы участников Фестиваля в рамках отборочного этапа;

9.5.2. оценивает работы участников, прошедшие отборочный этап, и принимает окончательные решения по результатам их оценки;

9.5.3. определяет победителей и лауреатов Фестиваля, оформляет Протокол.

10. Авторские права

10.1. Подавая заявление об участии в Фестивале, авторы тем самым дают согласие на использование присланных произведений в целях публикации в сети Интернет и печатных изданиях, при условии обязательного указания авторства конкурсанта.

10.2. Авторы конкурсных произведений сохраняют все права на свои произведения, и могут распоряжаться ими по своему усмотрению. Авторы делегируют организаторам Фестиваля право издавать сборники конкурсных произведений.

10.3. Ответственность за соблюдение авторских прав произведений, участвующих в Фестивале, несут участники конкурса, приславшие данное произведение. В случае предъявления претензий или жалоб на нарушение авторского права со стороны третьего лица или организации, произведение снимается с дальнейшего участия в Фестивале и всю ответственность по претензии несёт лицо, предоставившее произведение.

10.4. Представляя работу на Фестиваль, участник соглашается на обработку членами рабочей группы Фестиваля и Жюри его персональных данных (фамилия, имя, отчество, адрес, телефон, электронная почта, и т. д.) в целях проведения конкурса.

11. Подведение итогов Фестиваля

11.1. Определение победителей проходит в 2 этапа:

11.1.1. **На 1 этапе** определяются победители в номинациях: «Поэзия», «Проза», «Журналистика» («Публикации», «Блоги», «Влоги»), и в каждой возрастной

группе (1, 2, 3 место). Они награждаются Дипломом победителя, медалью и подарком.

11.1.2. **На 2 этапе** из числа лучших работ победителей, определяются лауреаты в каждой возрастной группе и один призёр Гран-при. Лауреаты награждаются дипломом лауреата, медалью, подарком, денежной премией в размере 10 000 рублей. Призёр Гран-при награждается дипломом призёра Гран-при, медалью, подарком, денежной премией в размере 15 000 рублей.

11.2. Остальным Участникам вручаются сертификаты Участников.

11.3. Педагоги поощряются благодарственными письмами.

11.4. Лучшие работы участников с 1 по 11 классы, отобранные Жюри, направляются на Всероссийский конкурс для школьников «Экология планеты», в рамках реализации проекта «Экологическое просвещение», направление «Литературное творчество на тему экологии», организованный «Академией педагогических проектов Российской Федерации» – АНО «Научно-образовательный центр педагогических проектов» город Москва.

11.5. Список победителей, информация о Фестивале публикуется на сайте: www.sakhalinzoo.ru в разделе «Фестиваль».

11.6. По итогам Фестиваля издается сборник детских литературных работ.

11.7. Сертификаты, дипломы, благодарственные письма и подарки жители г. Южно-Сахалинск могут получить **с 01 по 09 ноября 2025 года включительно**; жители Сахалинской области – **с 01 по 16 ноября 2025 года включительно**.

12. Прочее

12.1. Все персональные данные, сообщенные авторами для участия в Фестивале, будут использоваться в соответствии с действующим законодательством РФ и настоящим Положением.

12.2. Организатор, а также уполномоченные им лица не несут перед участниками ответственность за не ознакомление участников с результатами Фестиваля, а также за неисполнение (несвоевременное исполнение) участниками обязанностей, предусмотренных настоящим Положением.

12.3. Направляя работу на Фестиваль, участники соглашаются с требованиями настоящего Положения.

Форма заполняется с 26 августа по 26 сентября 2025 года включительно на сайте: www.sakhalinzoo.ru в разделе «Проекты» – «Фестиваль»:

1. Фамилия, имя, отчество автора (+ информация об инвалидности – есть/нет).
2. Полная дата рождения автора (число, месяц и год рождения!).
3. Город (село) проживания, район.
4. Полное официальное наименование учебного заведения (школы, клуба, дома творчества, и т.д.), класс, буква класса, секция.
5. Какие номинации участник выбирает:
 - «Поэзия»;
 - «Проза»;
 - «Журналистика. Публикация»;
 - «Журналистика. Блог»;
 - «Журналистика. Влог (видеоблог)».
6. Вставка для ссылки облачного хранилища.
7. ФИО руководителя, (должность, полное официальное наименование места работы).
8. Контактный телефон руководителя.
9. Электронная почта руководителя.

Заполнение сведений на всех полях обязательно. В случае не заполнения одного из полей заявка не будет отправлена. Если вы не участвуете в номинации «Журналистика» – «Влог», поставьте в этом поле прочерк.

Приложение № 2

V Сахалинский зоологический литературный фестиваль «ЗооЛитФест»

Валерий Чижов
МБОУ СОШ № 55
7 «А» класс
г. Южно-Сахалинск
Номинация «Поэзия»
«В природе столько красоты!»
Руководитель:
Петрова Мария Ивановна
Учитель русского языка и
литературы

В природе столько красоты!

В природе столько красоты –
Вглядись, и ты поймешь,
Зачем росистые кусты
Окутывает дрожь.

Куда, журча, ручей бежит,
Прозрачнее стекла,
О чем под вечер, в поле ржи,
Поют перепела...

Пусть станет сердцу твоему
Понятна птичья речь –
И ты научишься тому,
Как это все беречь.

2025 г.

РАБОЧАЯ ГРУППА

V. Сахалинского зоологического литературного фестиваля
«ЗоолитФест»

Перов Артем Сайдалиевич	Заместитель директора по общим вопросам ГБУК «Сахалинский зооботанический парк»
Марченко Елена Ивановна	Заведующий информационно-просветительским отделом ГБУК «Сахалинский зооботанический парк»
Сато Маргарита Кацуровна	Специалист по связям с общественностью ГБУК «Сахалинский зооботанический парк»
Мытец Ирина Владиславовна	Культорганизатор 1 категории ГБУК «Сахалинский зооботанический парк»
Франкова Вероника Олеговна	Культорганизатор ГБУК «Сахалинский зооботанический парк»
Байдужная Инна Сункуевна	Заведующий сектором МТС ГБУК «Сахалинский зооботанический парк»
Кван Евгения Николаевна	Администратор ГБУК «Сахалинский зооботанический парк»
Кретов Станислав Николаевич	Администратор ГБУК «Сахалинский зооботанический парк»

ЖЮРИ

V Сахалинского зоологического литературного фестиваля
«ЗооЛитФест»

Председатель жюри Елена Александровна Иконникова	Доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и литературы СахГУ
Член жюри Сафонова Анна Алексеевна	Поэт, прозаик, критик, член Союза писателей России (с 2004 года), лауреат Сахалинского фонда культуры и премии губернатора Сахалинской области в номинации «Литература и искусство», обладатель гран-при Международного историко-литературного конкурса имени Владимира Арсеньева в номинации «Исторический очерк» (Международная академия русской словесности, Австралия, 2022 г.) Литературный редактор десятков книг российских авторов, литературных и литературно-художественных сборников, сборников избранных произведений, собраний сочинений. Редактор сотен научных, научно-популярных, учебных, методических изданий. За большой вклад в литературу и сохранение русского языка в 2016 году награждена золотой медалью «Василий Шукшин».
Член жюри Смолина Александра Викторовна	Кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой русского языка и литературы СахГУ